

Ένωση Ελλήνων Μουσουργών

υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού

2014 / 2015



Ένωση Ελλήνων Μουσουργών

Ελληνικό Τμήμα Διεθνούς Οργανισμού Σύγχρονης Μουσικής

Βασ. Σοφίας & Κόκκαλη, 1 15 21 Αθήνα, τηλέφωνο - fax: 210 7256607

Ιστότοποι: www.eem.org.gr www.gcu.org.gr www.iscm.gr www.polytonon.gr ηλεκτρονική διεύθυνση: gcu@otenet.gr

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Πρόεδρος: Θόδωρος Αντωνίου

Αντιπρόεδρος: Ιωσήφ Παπαδάτος

Γενικός Γραμματέας / Υπεύθυνος Γενικού Προγραμματισμού: Ιάκωβος Κονιτόπουλος

Αντιπρόεδρος β' / Υπεύθυνος Διεθνών Σχέσεων / Τεχνολογικά: Λεόντιος Χατζηλεοντιάδης

Ταμίας: Κωνσταντίνος Φλεριανός

Ειδική Γραμματέας: Φανή Κοσώνα

Υπεύθυνη Εντύπων Προβολής: Μαρία Χριστίνα Κριθαρά

Έφορος: Απόστολος Ντάρλας

Μέλος: Στάθης Γυφτάκης

Καλλιτεχνική διεύθυνση εκδηλώσεων: Θόδωρος Αντωνίου

Υπεύθυνος Ελληνικού Συγκροτήματος Σύγχρονης Μουσικής: Ιάκωβος Κονιτόπουλος

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ - ΠΑΡΑΓΩΓΗ

Μαριάννα Καζαντζή

Τηλέμαχος Κρεβάικας

Επιμέλεια κειμένων - Μετάφραση: Μαρία Χριστίνα Κριθαρά

Επιμέλεια εντύπου: Μαρία Χριστίνα Κριθαρά, Ελένη Σκάρκου

Σχεδιασμός & Ψηφιακή Ανάπτυξη: Ελένη Σκάρκου

Εκτύπωση: FOTOLIO + TYPICON A.E.

Το έντυπο είναι ευγενική χορηγία του προέδρου της Ένωσης Ελλήνων Μουσουργών, Θόδωρου Αντωνίου

ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ ΦΟΡΕΙΣ

Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

Βασ. Σοφίας & Κόκκαλη

1 15 21 Αθήνα

τηλ: 210 7282333

www.megaron.gr



Ινστιτούτο Goethe

Ομήρου 14-16

100 33 Αθήνα

τηλ: 210 3661000

www.goethe.de/athen



Hellenic American College

Μασσαλίας 22

106 80 Αθήνα

τηλ: 210 3680950

www.haec.gr



Ωδείο Φίλιππος Νάκας

Ιπποκράτους 41

106 80 Αθήνα

τηλ: 210 3634000

www.nakas.gr



Ε Ν Ω Σ Η Ε Λ Λ Η Ν Ω Ν Μ Ο Υ Σ Ο Υ Ρ Γ Ω Ν

Η Ένωση Ελλήνων Μουσουργών ιδρύθηκε στις 8 Ιουνίου του 1931 με σκοπό την προστασία και προαγωγή της ελληνικής μουσικής δημιουργίας, την ανάπτυξη της αλληλεγγύης μεταξύ των Ελλήνων συνθετών και την περιφρούρηση των υλικών και πνευματικών τους συμφερόντων.

Από την εποχή εκείνη, η Ένωση εργάζεται με συνέπεια, ζήλο και αποφασιστικότητα για την ευόδωση των στόχων της χωρίς διακοπή, ακόμα και κατά την περίοδο του Β' Παγκοσμίου Πολέμου. Μέλη της έχουν διατελέσει σημαντικοί Έλληνες δημιουργοί, μεταξύ των οποίων οι Δημήτρης Μητρόπουλος, Νίκος Σκαλκώτας, Μανώλης Καλομοίρης, Αντίοχος Ευαγγελάτος, Ιάννης Ξενάκης, Γιάννης Χρήστου, Γιώργος Σισιλιάνος, κ.α.

Από το 1989, πρόεδρος του διοικητικού συμβουλίου της Ε.Ε.Μ., είναι ο συνθέτης, μαέστρος και καθηγητής του Πανεπιστημίου της Βοστώνης, Θόδωρος Αντωνίου. Κατά τη διάρκεια της προεδρίας του, η Ένωση Ελλήνων Μουσουργών έχει επεκτείνει τη δράση της εκτός της διοργάνωσης συναυλιών, με την οργάνωση εργαστηρίων σύγχρονης μουσικής για νέους συνθέτες, τη θέσπιση δύο πανελλήνιων διαγωνισμών σύνθεσης «Γιάννης Α. Παπαϊωάννου» και «Δημήτρης Δραγατάκης», την έκδοση CD, καθώς και τη διοργάνωση συνεδρίων και διαλέξεων. Παράλληλα, εκδίδει από το 2003 το διμηνιαίο περιοδικό «μουσικής ΠΟΛΥΤΟΝΟ», που φιλοξενεί στις σελίδες του μεταξύ άλλων, συνεντεύξεις, αφιερώματα και έρευνες που αφορούν στη σύγχρονη εγχώρια, αλλά και διεθνή μουσική δημιουργία.

Ε Λ Λ Η Ν Ι Κ Ο Σ Υ Γ Κ Ρ Ο Τ Η Μ Α Σ Υ Γ Χ Ρ Ο Ν Η Σ Μ Ο Υ Σ Ι Κ Η Σ

Το Ελληνικό Συγκρότημα Σύγχρονης Μουσικής ιδρύθηκε τον Φεβρουάριο του 1967 από τον συνθέτη και μαέστρο Θόδωρο Αντωνίου, ο οποίος είναι και ο καλλιτεχνικός διευθυντής του. Πρώτα μέλη του διετέλεσαν οι πιό ταλαντούχοι μουσικοί εκείνης της εποχής, με ιδιαίτερη ενασχόληση στη σύγχρονη μουσική. Η πρώτη εμφάνιση του συγκροτήματος έγινε τον Μάρτιο του 1967 στην Ελληνοαμερικανική Ένωση, στο πλαίσιο του Φεστιβάλ «Ημέρες Σύγχρονης Μουσικής».

Έκτοτε, το Ε.Σ.ΣΥ.Μ. έχει παρουσιάσει εκατοντάδες έργα των αντιπροσωπευτικότερων αισθητικών κατευθύνσεων και τεχνοτροπιών, του ελληνικού, αλλά και διεθνούς ρεπερτορίου. Έχει έντονη και συνεχή παρουσία σε συναυλίες και Φεστιβάλ τόσο στην Ελλάδα, όσο και στο εξωτερικό. Ιδιαίτερη έμφαση έχει δοθεί στην ελληνική δημιουργία της νεότερης γενιάς των συνθετών, συμπεριλαμβάνοντας στα προγράμματά του πολλές πρώτες εκτελέσεις και παραγγελίες, συνεργαζόμενο πάντα πολύ στενά με την Ένωση Ελλήνων Μουσουργών.

Ο Θόδωρος Αντωνίου και το Ελληνικό Συγκρότημα Σύγχρονης Μουσικής



ΣΥΝΟΠΤΙΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ 2014 - 2015

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2014						
Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2014						
Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2014						
Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2015						
Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2015						
Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

ΜΑΡΤΙΟΣ 2015						
Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2015						
Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

ΜΑΪΟΣ 2015						
Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

■ Μέγαρο Μουσικής Αθηνών ■ Ινστιτούτο Goethe ■ Hellenic American College ■ Ωδείο Φίλιππος Νάκας

ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ



Αίθουσα «Δημήτρης Μητρόπουλος»

Δευτέρα 13 - 10 - 2014, 20.30

Η Ελλάδα παντού

● Γιάννης Ψαθάς: *Matre's Dance* ● Αλέξανδρος Μαρκέας: *Variantes* ● Βάσος Νικολάου: *Reflexions 2* ● Παναγιώτης Λιαρόπουλος: *Autumn Manuscripts* ● Ασπασία Νασοπούλου: *Περιβόλι* (το έργο υποστηρίζεται από το Performing Arts Fund NL) ● Χάρης Κίττος: *Dancechase*.

Σολίστ: Ιβόνα Γκλίλνκα - φλάουτο, Γιάννης Τσελίκας - όμποε, Γιάννης Σαμπροβαλάκης - κλαρινέτο, Μαξίμ Μανκόβσκι - κρουστά, Βίκυ Στυλιανού - πιάνο. Τη συναυλία θα προλογίσει ο Θωμάς Ταμβάκος.

Τετάρτη 11 - 2 - 2015, 20.30

Εργαστήρια νέων Ελλήνων συνθετών

Τα φετινά Εργαστήρια, γίνονται υπό μορφήν διαγωνισμού και είναι αφιερωμένα στα ογδόντα χρόνια του συνθέτη, μαέστρου και ακαδημαϊκού, Θόδωρου Αντωνίου. Τα έξι έργα που θα παρουσιαστούν, θα επιλεγούν από την ακόλουθη επιτροπή: Χρήστος Ζερμπίνος, Ιάκωβος Κονιτόπουλος, Ιωσήφ Παπαδάτος, Χρήστος Σαμαράς και Μιχάλης Τραυλός.

Τρίτη 12 - 5 - 2015, 20.30

Οι Μεγάλοι Εξόριστοι

● Kurt Weil: *Άγνωστα τραγούδια* ● Paul Dessau: *Etude for cello and piano* ● Hanns Eisler: *Nonet 1* ● Ernst Krenek: *5 pieces for trombone and piano* ● Paul Hindemith: *Hin und Zurück*.

Σολίστ: Άρτεμις Μπόγρη - σοπράνο, Παναγιώτης Πρίφτης - tenόρος, Τάσος Αποστόλου - μπάσο-βαρύτονος, Βαγγέλης Μανιάτης - βαρύτονος, Ανδρέας-Ρολάνδος Θεοδώρου - τρομπόνι, Κωστής Θεός - βιολοντσέλο, Βίκυ Στυλιανού - πιάνο.

Σε όλες τις συναυλίες του Μεγάρου, ερμηνεύει το Ελληνικό Συγκρότημα Σύγχρονης Μουσικής υπό τη διεύθυνση του Θόδωρου Αντωνίου.

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ GOETHE



Soloists and not only

Παρασκευή 21 - 11 - 2014, 20.30

Violinduo ContRaste - Μουσικές περιπέτειες του 20ου / 21ου αιώνα για δυο βιολιά

● Arthur Honegger: *Σονατίνα για δύο βιολιά* (I.

Allegro non tanto) ● Günter Raphael: Επιλογή από τη συλλογή *Διάλογοι για δύο βιολιά* (*Αιολικός, Τρέμολο κυμάτων, Χορός I και Χορός II*), *Ντούο για δυο βιολιά No.1 σε σολ ελάσσονα, έργο 47* ● Ντίνος Κωσταντινίδης: *Αρχίζοντας μαθήματα χορού, Το πρώτο φιλί* ● Dick Kattenburg: *Περιπέτειες, σουίτα για δυο βιολιά* (*Intrada - Romance - Rumba*) ● Γιώργος Κυριακάκης: Επιλογή κομματιών από τη συλλογή *Παιγνίδια στο Αιγαίο* (*Βότσαλα, Νοτιάς*) και από τη συλλογή *Παραλλαγές της οδού Nollendorf* (*Ψιχαλιζοντας, Νυχτοπερπατήματα*) ● Απόστολος Ντάρλας: *Πέντε κομμάτια για δυο βιολιά, έργο 100* ● Ανδρέας Μακρής: *Ο μικρός Μίλτος στην παραλία* (*Moderato - Andante - Allegro*).

Σολίστ: Άννα - Μαρία Κοτάνη, Anna Zaubzer - βιολί.

Πέμπτη 18 - 12 - 2014, 20.30

Από τα πλήκτρα στην καρδιά

Μία συναυλία αφιερωμένη στον Μάνο Χατζιδάκι. Οι Μίλτος Λογιάδης - πιάνο και Χρήστος Ζερμπίνος - ακορντεόν, σε ένα πρόγραμμα με τραγούδια και συνθέσεις του Μάνου Χατζιδάκι.

Τρίτη 20 - 1 - 2015, 20.30

Αντηχήσεις Παράλληλοι

Συναυλία με έργα της ● Αθηνάς Παυλάκη - Πηρουσία: *Το Πρώτο Φως - Αδαγίο, Παραλλαγές σε ένα θέμα του Bach* από τη *Σουίτα I* για σόλο βιολοντσέλο, *Αντανάκλαση Αντιθέσεων, Αένας κύκλος - Οκτώ παραλλαγές, Αντικατοπτρισμός,*

Άγρια άνθη για τον Παγκανίνι.

Ερμηνεύει το σύνολο Altera Musa: Παναγιώτης Δράκος - φλάουτο, Δημήτρης Μαγκριώτης - βιολοντσέλο, Σωτήρης Πηρούνας - ηλεκτρικό μπάσο, Χρήστος Δεσποτόπουλος - ντραμς.

Μουσική Διεύθυνση: Αθηνά Παυλάκη - Πηρούνια.

Τρίτη 10 - 2 - 2015, 20.30

Αφιέρωμα στον Θόδωρο Αντωνίου για τα 80 του χρόνια

Friendly Encounters, solo & chamber music around the flute

Θα ερμηνευθούν τα έργα: *Lament for Michelle, Moto perpetuo, Trio Lyrico, Amfictyonia I, Trio, Friendly Encounters*. Επίσης, ο Γιώργος Χατζημιχαλάκης θα γράψει ένα έργο ειδικά για τα 80 χρόνια του συνθέτη.

Σολίστ: Ιβόνα Γκλίνκα - φλάουτο, Κωνσταντίνος Γιοβάνης - όμποε, Κρυσταλία Γαϊτάνου - βιόλα, Νίκος Ζάρκος - κιθάρα, Ανδρέας Ζαφειρόπουλος - πιάνο, Μαξίμ Μανκόβσκι - βιμπράφωνο, Μαργαρίτα Συγγενιώτου - μέτζο σοπράνο.

Video art: Μιχάλης Τραυλός.

Ο Θόδωρος Καραθόδωρος θα παρουσιάσει τον δίσκο και το έργο του Θόδωρου Αντωνίου.

Πέμπτη 19 - 3 - 2015, 20.30

Από το σκοτάδι στο φως

Ο πιανίστας και συνθέτης Απόστολος Ντάρλας θα ερμηνεύσει έργα των: ● **Franz Liszt:** *Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen S. 179* (Praeludium nach J. S. Bach), *Variationen über das Motiv von Bach*

S. 180 ● **Ιάκωβος Κονιτόπουλος:** *To the Light* ● **Γιώργος Χατζημιχαλάκης:** *Ενδοχώρα II* ● **Απόστολος Ντάρλας:** *Στρόβος X* ● **Karlheinz Stockhausen:** *Luzifers Traum Klavierstucke XIII*.

HELLENIC AMERICAN COLLEGE



Πέμπτη 13 - 11 - 2014, 20.30

Αφιέρωμα στον Κώστα Κλάββα

Σολίστ: Μαργαρίτα Συγγενιώτου - φωνή, Ανδρέας Ζαφειρόπουλος - πιάνο.

Δευτέρα 8 - 12 - 2014, 20.30

Ο Χρήστος Τριανταφύλλου ερμηνεύει έργα για πιάνο συνθετών της Ελληνικής Διασποράς.

● Παναγιώτης Κόκορας: *Bold Ridge Apex*
● Χάρης Κίττος: *Arthros* ● Δημήτρης Μπάκας: *Logos Dichos Ennies* ● Νικόλας Τζώρτζης: *L'accrochage du menteur* ● Γιάννης Κυριακίδης: *God Good Luck* ● Πάνος Γκίκας: *Condor Sylens*.

Πέμπτη 29 - 1 - 2015, 20.30

Αφιέρωμα στον Μάνο Χατζιδάκι

Αγαπημένα τραγούδια, καθώς και έργα για πιάνο του συνθέτη.

Σολίστ: Άρτεμις Μπόγγρη - φωνή, Βίκυ Στυλιανού - πιάνο.

Τετάρτη 25 - 2 - 2015, 20.30

The nightingale

Συναυλία αφιερωμένη στη μνήμη του Αργύρη Κουνάδη

● Θόδωρος Αντωνίου: *Odd couple*, για speaking bass ● Lowell Liebermann: *Σονάτα για κοντραμπάσο και πιάνο* ● Θωμάς Σλιώμης: *Τόπος ERRE* ● Γιώργος Χατζημιχαλάκης: *Invention II* ● Αργύρης Κουνάδης: *Το ανδόνι*.
Σολίστ: Βασίλης Παπαβασιλείου - κοντραμπάσο, Φανή Αντωνέλου - σοπράνο, Άι Μοτοκάσι - πιάνο.

Τρίτη 31 - 3 - 2015, 20.30

Μουσικό ταξίδι με βιολοντσέλο και πιάνο

● Βασιλική Φιλιππαίου: *Silent moon* ● Κωνσταντίνος Φλεριανός: *Φαντασία για βιολοντσέλο και πιάνο* ● Άλκης Παπαδόπουλος: *Σονάτα για βιολοντσέλο και πιάνο* ● Béla Bartók: *Ρουμάνικο λαϊκό χορό* ● Bohuslav Martinu: *Παραλλαγές σε ένα Σλοβάκικο θέμα για βιολοντσέλο και πιάνο* ● Sergei Prokofiev: *Μπαλάντα για βιολοντσέλο και πιάνο op. 15*.

Σολίστ: Μαρία Μοσχίδου - πιάνο, Βασίλης Λύκος - βιολοντσέλο.

ΩΔΕΙΟ ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΝΑΚΑΣ



Έλληνες σολίστ του 21ου αιώνα

Τρίτη 2 - 12 - 2014, 20.30

Το Duo Άρσις σε Ελληνικούς Ήχους

● Γρηγόρης Εμφιετζής: *Εντροπία* ● Θόδωρος Αντωνίου: *7 Likes for 6 Timpani* ● Στάθης Γυφτάκης: *Citius, Altius, Fortius* ● Φίλιππος Τσαλακούρης: *Στο ιερό άλσος των Ευμενίδων, op. 44* ● Κωνσταντίνος Βορίσης: *The Snow Queen* ● Μαρία Χριστίνα Κριθαρά: *Five Songs for Duo ARSIS*.

Σολίστ: Μελίνα Μακρή - φλάουτο και Σπύρος Λάμπουρας - κρουστά.

Τρίτη 13 - 1 - 2015, 20.30

Όπερα και Ψυχανάλυση

● Βέλα Βαρτόκ: *Το κάστρο του Κουανοπέγωνα* (6η πόρτα) ● Krzysztof Penderecki: *Οι διάβολοι της Λουντάν*, (σκηνή αρ. 1, μεταγραφή Ι. Βαλέτ) ● György Ligeti: *Le Grand Macabre* (τρεις άριες από την ομώνυμη όπερα) ● Ιωσήφ Βαλέτ: *Ego* (άριες από την 1η και 2η σκηνή).

Σολίστ: Μάιρα Μπλολιδάκη - σοπράνο, Ιωσήφ Βαλέτ - πιάνο.

Τρίτη 10 - 3 - 2015, 20.30

Η Βιόλα από τον εικοστό στον εικοστό πρώτο αιώνα

● Paul Hindemith: *Sonata no 1, op 25* ● Hermann Reutter: *Cinco Caprichos sobre Cervantes* ● Igor Stravinsky: *Elegie* ● Δημήτρης Οικονόμου: *Glitched partita in D* ● Μαρία Χριστίνα Κριθαρά: *Invention for viola* ● Λίνα Τόνια: *Neuma*.

Σολίστ: Ηλίας Σδούκος - βιόλα.

Πέμπτη 23 - 4 - 2015, 20.30

Μεσόγειος

● Μιχάλης Αρχοντίδης: *Clarinet and piano* ● Ciro Scarpioni: *Elegia for Danny* ● Ιάκωβος Κονιτόπουλος: *Αοίδιμος Χώρα* ● Αναστάσης Μουστάκας: *Make up Suite* ● Θόδωρος Αντωνίου: *Lament for Manos* ● Δημήτρης Δραγατάκης: *Ντούο* ● Cesar Cano: *Apollo en Sodoma*.

Σολίστ: Μερκούριος Καραλής - κλαρινέτο, Χρύσα Γρένδα - πιάνο.

Πέμπτη 14 - 5 - 2015, 20.30

Addicted to the Drumbeat

● Sean Beeson: *Prometheus Rapture - 7 legends for snare drum and piano* ● Κωνσταντίνος Καραθανάσης: *Hekate* ● Ιωάννης Ανδριώτης: *Lokasenna* ● Takuma Ito: *Jotaka neoteny* ● Alexej Gerassimez: *Asventuraw* ● Θόδωρος Αντωνίου: *Encore to «just drumming»*.

Σολίστ: Γεράσιμος Τσαγκαράκης - κρουστά, Βικτωρία Φιοράλμπα Κιαζιμή - πιάνο.

χορηγός επικοινωνίας των εκδηλώσεων



το περιοδικό
της Ένωσης Ελλήνων Μουσουργών